

Aleardo Paolucci nasce a Pienza il 15 aprile 1927 . Dal 1943 studia a Siena presso il locale Istituto d'arte

1944

- Disegni del bombardamento di Pienza.

1952

- Dipinge il drappellone del 2 luglio per il Palio di Siena vinto dalla Contrada della Lupa

1953

- Dipinge il drappellone del 2 luglio per il Palio di Siena vinto dalla Contrada della Tartuca

1955

- Dipinge l'affresco raffigurante la Piazza Pio II Porta al Murello (o Porta al Prato) si trova al confine meridionale del centro storico, in Piazza Dante Alighieri. La porta della città fu distrutta durante i bombardamenti del 1944. La porta che vedete ora è una ricostruzione del 1955 e dello stesso anno ne è il dipinto.

1963

- Dipinge il drappellone del 2 luglio per il Palio di Siena vinto dalla Contrada della Pantera

1970

- Premio Nazionale di Pittura "EP. Michetti", Francavilla a Mare;
- Mostra Nazionale d'Arte figurativa, Spoleto;
- Mostra Nazionale "Golfo di La Spezia", La Spezia;
- Premio Nazionale di Pittura "Modigliani", Livorno;
- Mostra Nazionale "Triglia d'Oro", Marina di Carrara;
- Premio Nazionale di Siena (Città del Palio), con medaglia d'oro della Presidenza della Camera dei Deputati;
- Mostra Nazionale d'Arte Sacra, Lugano;
- Mostra Nazionale "Ventennale della Resistenza", Palazzo Braschi, Roma;
- Mostra Regionale "30 Pittori Toscani a Parigi";
- IV Rassegna Nazionale di Arti Figurative "Il lavoro Italiano", Palazzo delle Esposizioni, Roma;
- Gli viene conferita la coppa d'argento dal Sottosegretario al Ministero del Turismo e Spettacolo, Sen. Gino Zannini per le sue mostre ed esposizioni nazionali;
- Premio di Pittura "Charitas" con medaglia d'oro della Presidenza del Consiglio dei Ministri;
- "Prima quadriennale dei Premiati", Cerreto Guidi (Firenze);
- Mostra personale "Palazzo Ghibellino", Empoli;
- Mostra Personale "Saletta della Cultura", San Gimignano;
- Mostra personale "Centro delle arti", Grosseto.

1971

- 1° Premio Mostra Nazionale di Grafica "Andrea da Barberino", medaglia d'oro del Presidente della Repubblica;
- Ottiene la Medaglia ai benemeriti della cultura e dell'arte;
- 1° Premio ex equo Mostra Nazionale di Pittura "Golfo del sole", Follonica;
- 1° Premio Mostra Nazionale di Pittura "Vico d'Elsa", Firenze;
- 1° Premio Mostra Nazionale di Pittura "S. Felice", Firenze;
- 1° Premio Mostra Nazionale di Pittura "Montalcino", Siena.

1972

- 1° Premio Biennale Nazionale di Arte Sacra a Massa Marittima.

1974

- 2° Premio Mostra Nazionale di Pittura "Castiglion d'Orcia";
- 4° Premio Il Meeting Internazionale di Pittura e Grafica, Carrara.

1976

- 1° Premio ex equo Premio Nazionale di Pittura "Emilio Montagnani", San Sano (Siena).

1977

- Mostra personale alla Galleria "Diarcon", Milano;
- Mostra personale alla Galleria "Teorema", Firenze.
- Collabora con la RAI-TV D.S.E. alla realizzazione del documentario "R - Come Rinascimento", curandone le scenografie, andato in onda su RAI2.

1978

- Collabora con la RAI-TV D.S.E. e con il teatro povero di Monticchiello per "Le avventure di Ghino di Tacco", realizzando per lo Sceneggiato didattico in 4 puntate, la sigla iniziale e finale con produzione di racconti grafico-cromatici (tempera). Collabora alla realizzazione e allo studio dei costumi e alla scenografia.
- Mostra Nazionale di Pittura San Sano (Siena) 1° Premio e conferimento della "Rana d'oro".

1979-1980-1981

- Partecipa con successo a mostre collettive nazionali.

1983

- Mostra Nazionale "Arte Sacra Oggi" Chiostro di San Marco e Galleria d'Arte "La Casa di Dante", Firenze;
- Rassegna di pittori toscani, Galleria "Il Ceppo" di Renato Guerrini, Abbadia S. Salvatore (Siena).

1984

- Il Comune e la Pro-Loco di Pienza organizzano una completa rassegna dell'opera di Paolucci con una introduzione critica di Enzo Carli e con la presentazione del Prof. Piero Torriti, Soprintendente per i beni artistici e storici per le province di Siena e Grosseto. Ha raggiunto apprezzabili risultati nell'illustrazione del libro, realizzando molte copertine e pagine interne. Ha dipinto 3 drappelloni del Palio di Siena - Tartuca, Lupa e Pantera, esposti nei rispettivi musei.

1985

- Mostra personale "Marmo macchine", Marina di Carrara.

1987

- Mostra personale "Antica grancia dell'Ospedale di S. Maria della Scale", S. Giovanni d'Asso (Siena). Realizzazione di 30 acquarelli inerenti al paesaggio delle crete, commissionati dalla S.a.c.i.s. - RAI Roma.

1988

- 1° Premio Arcobaleno, Camera di Commercio di Siena.

1990

- Salone italiano "Arte contemporanea, V Mostra mercato internazionale", Firenze.

1991-1992

- Presente in importanti collettive nazionali.

1993

- Realizzazione di 50 opere (oli) inerenti al paesaggio senese - S.a.c.i.s. - RAI, Roma.

1994

- 1° Premio Mostra Nazionale di pittura, Montepulciano, Banca Rurale e Artigiana.

1995

- Parete personale alla Fiera di Verona, VII edizione: Vivi la casa in fiera.

1996

- Mostra personale Galleria d'Arte "Rompicollo", Siena.
- Mostra personale Galleria d'Arte "Palazzo Vecchio 2", Firenze;
- Esecuzione di un francobollo turistico: "Pienza città d'Autore" per le poste italiane.

1998

- Mostra personale: Galleria d'Arte "L'incontro", Verona.

1999

- Mostra personale: Galleria d'Arte "L'Incontro", Verona (2° edizione).

2000

- Cantiere Internazionale d'Arte "il Volo sull'Oceano" - Rassegna di pittura, Montepulciano.

2002

• Omaggio a Masaccio nel VI Centenario della nascita; Concorso Internazionale per la realizzazione di un affresco; S. Giovanni Valdarno, Arezzo, 3° classificato con medaglia d'oro.

2003

• Mostra personale "Gallery Leoni", Viborg (Danimarca).

2004

• 1° Premio Biennale di Pittura "Lionello Balestrieri", Cetona (Siena).

2005

• Medaglia d'argento della Regione Toscana, Montaperti (Siena) per le sue tele.

• Realizza la mostra iconografica "E' NATO QUI" per il VI CENTENARIO DELLA NASCITA DI PIO II 1405-2005. Collezione unica di 56 opere, racconto grafico-cromatico

2006

• Dipinge le bandiere delle 6 contrade del gioco del Cacio al Fuso di Pienza.

2008-2009

• Mostra personale nella Sede Provinciale di Confartigianato Imprese Prato.

Hanno premiato e segnalato le sue opere:

Umberto Baldini, Ludvig Maria Beck, Fortunato Bellonzi, Romano Billenchi, Gastone Breddo, Aldo Cairola, Ugo Caocchini, Dino Carlesi, Enzo Carli, Giovanni Colacicchi, Silvio Gigli, Mario Guidotti, Wanda Lattes, Lucia Monaci, Armando Nocentini, Antonio Paolucci, Tommaso Paloscia, Alessandro Parronchi, Domenico Purificato, Bruno Rosai, Mario Salmi, Bruno Saetti, Carlo Sisi, Werner Schriefers, Luigi Servolini, Piero Torriti, Ernesto Treccani, Hans Warthmann.